

HJ nr 23:292.22; Rk nr R 145; avbildn. av likn. i mapp 42; förv. i låda 47a:5
kupje, rysk

- 1) duk, 6-uddig ros; rektangulärtfält och två tungor; runt alla sidor bård;
höjd- och breddmått (tagna uppifrån, respektive från stängsidan;
skervlågen markerade): $0,032 - 0,274 - 0,309$ x $0,035 - 0,288 - 0,322$
- $0,935$ m; vit ros i
blågrönt fält med brunoliv hörnsvicklar;
vita tungor; violetterorange bårder; av taft i
enkelt lager; kantfällor vikta åt yttre sidan utom nedre tungans övre
begränsning xxxix där den är vikt åt inre sidan
; teknik är intarsia, fastsyning och målning
intarsia, rosen påsydd det blågröna fältets inre sida,
hörnsvicklarna dess yttre
fastsyning, tungorna fastsydda på rektangulära fältets yttre sida;
bårder fastsydda på såväl inre som yttre sidorna av huvudfälten
målning, yttre sidan spegelvänt lika i förhållande till inre; i guld
x - på övre o nedre tung. 3, resp 4 runds skivor; i silver - på var tunga
lika, två 8-uddiga stjärnor; i svart - rosens konturerering samt
formmarkering, skiljelinjer mellan de skilda färgfälten
tillstånd år 1956, duken riven i spetsarna; övre tungan har en vertikal
skarv; över hela duken enstaka smärre bristningar; färgerna mycket
blekta

- 2) fästning, duken fastsydd i $0,315$ m lång; karmin lianestrumpa, vars övre
begränsning sytts till holk för nu ofärgad fästnod; i strumpan iänga
dukens stängsida är sydd rosa snodd med ögglar upp- och nedtill; nedtill
är strumpan fäst vid stängen med förtent järnspek med huvud om
 $0,011$ m:s diam; strumpan är hel; blekt

- 3) stäng, trind, ojämn, vind $2,555$ m lång; diam. upp- och nedtill $0,024 - 0,030$
m; omblad, av ek; upp- och nedtill rekt avtagen,
; upptill försedd med skåra för fästnod;

4) spets, saknas

- 5) märkning: "Riddarholms Kyrkan No 145 R "; på dukens inre sida är med grov
tråd fästat papper lika med avbildning HJ nr 24:357, men med följande
ifyllningar: "J:12. 1047 lilla fehma"